Editions Héritage

FORMAT DOUBLE

52 PAGES

EN FRANÇAIS

69/70
60c

LE TOMBEAU DE DRACULA

CROIX DE FEU...

...CROIX D'ANGOISSE!

2 NUMÉROS RÉUNIS EN UN SEUL!

Emanant des ombres où la légende et la réalité se rencontrent, certains récits parlent d'un être qui a vécu plus de 500 ans. Ce serait une créature née non pas sur la terre, mais au fond des enfers. Et on ajoute que cet être se nourrit du sang des innocents, qu'il est le prince de l'obscurité . . . le seigneur du mal . . . et que même les hommes les plus braves frémissent à la seule mention de son nom . . .

Le TOMBEAU de DRACULA

Marv Wolfman . Gene Colan & Tom Palmer . R. Schoolcraft
AUTEUR ARTISTES LETTRAGE

DES AILES DE CHAUVES-SOURIS SUR LA TRANSYLVANIE

IL SE GLISSE SUR LE TERRAIN DE LA FERME, LE COEUR LUI BATTANT COMME UN MARTEAU-PILON! "SONT-ILS ICI?" SON FRONT EST MOUILLÉ DE SUEUR...

LE SILENCE PARTOUT... PAS MÊME LE GRÉSILLEMENT DES CRIQUETS. ILS DOIVENT ÊTRE PROCHES... TROP PROCHES...

IL PREND SON ELAN, SE CACHE DERRIÈRE UNE CHARRETTE À FOIN. SA POITRINE LUI FAIT SI MAL.

IL EST DRACULA, UNE FOIS DE PLUS VAMPIRE... MAIS IL A PEUR, POUR LA PREMIÈRE FOIS DE SA VIE...

LE TOMBEAU DE DRACULA est publié par les EDITIONS HERITAGE INC., siège social: 300 Arran, St. Lambert, Qué., selon entente avec MARVEL COMICS GROUP. Publié initialement par Marvel en 1978. Copyright © 1978 par MARVEL COMICS GROUP, une division de Cadence Industries Corporation. Copyright © 1979 par LES EDITIONS HERITAGE INC. Tous droits réservés. Reproduction ou adaptation, en entier ou en partie, interdite. Nos 59/70. Prix 60c l'exemplaire. Le présent récit étant une oeuvre de pure fiction toute ressemblance avec des institutions ou des personnes vivantes ou décédées, serait une pure coïncidence. Imprimé au Canada par PAYETTE & SIMMS INC., 300 Arran, St. Lambert, Qué. "TM" représente une marque de commerce de Marvel Comics Group. Distribué par Les DISTRIBUTIONS ECLAIR Ltée, 8320 Place de Lorraine, Anjou, Qué.

UN CHAMP PLAT S'ÉTEND DEVANT LUI...

NUL... COUVERT, SONGE-T-IL...

„MAIS RESTER ICI SERAIT DU SUICIDE..

„IL COURT, LA GORGE SÈCHE „DE PEUR"...

„ET SON COEUR S'ARRÊTE PRESQUE QUAND IL APERÇOIT LE SINISTRE NUAGE NOIR"...

ON L'A REPÉRÉ.

ET LE NUAGE DE MORTELS VAMPIRES FONCE SUR LUI !

DES GRIFFES AIGUES DÉCHIRENT SA CHAIR.

DES DÉMONS MAUDISSENT SON EXISTENCE.

DRACULA TOMBE SUR LA TERRE FROIDE QUI S'AGGLUTINE SUR SES ONGLES.

IL SE RELÈVE AVEC PEINE ET SE FRAYE UN CHEMIN À TRAVERS LA RACAILLE QU'IL COMMANDAIT JADIS ET QUI S'EST RETOURNÉE CONTRE LUI...

LE BROUILLARD ÉPAISSIT L'AIR ET LE RALENTIT...

...ASSEZ POUR LEUR PERMETTRE D'ATTAQUER!

IL LUI FAUT S'ÉCHAPPER... TROUVER UN REFUGE...

MAIS OÙ... MAIS OÙ, BON SANG?

DÉSESPÉRÉ, DRACULA ÉTEND SON MANTEAU ET SA CHAIR SE TRANSFORME EN BROUILLARD, SON MANTEAU DEVIENT INTANGIBLE DANS LA NUIT.

ET IL S'ABSORBE DANS LE VOL, DEVENU LUI-MÊME UNE CHAUVE-SOURIS.

SA FORME VAPOREUSE LUI PERMET LA FUITE... LA CHAUVE-SOURIS LE TRAHIT...

...LES AUTRES APERÇOIVENT SA FORME NOIRE... "LE VOILÀ!" CRIE UNE CHAUVE-SOURIS!...

LE NUAGE NOIR SE MET À SA POURSUITE...

DIEU, ELLES S'EXCITENT ENCORE!

NE S'EN-T-ON JAMAIS DÉBARRASSÉS DE CES DÉMONS?

NE TROUVERONS-NOUS JAMAIS LA PAIX?

AUGUS SAIT MIEUX... LES VAMPIRES DOMINENT SON VILLAGE DEPUIS 500 ANS... ILS NE SERONT JAMAIS LIBÉRÉS DE LEUR MALÉDICTION

LE TAVERNIER CRACHE DE DÉGOÛT...

HORS DU VILLAGE, LA FERME DE MARIA TURAKA EST UNE SCÈNE DE TRANQUILLE DÉSESPOIR...

A L'INTÉRIEUR, LA JEUNE VEUVE SE TIENT AUPRÈS DE SON ENFANT... SA MAIN DÉCELANT LA FIÈVRE AU FRONT DE LA JEUNE FILLE...

ÇA PASSERA, TERESA... TU IRAS BIENTÔT MIEUX.

MARIA TURAKA MENT ELLE PRIE QUE SON ANGOISSE NE PASSE PAS DANS SA VOIX.

TERESA SE MEURT, ET, SANS REMÈDES, CE SERA LE SECOND ENFANT QU'ELLE PERD EN AUTANT D'ANNÉES.

ALLEZ. LES ENFANTS ALLEZ ! VOUS NE POUVEZ PAS ATTRAPER SA MALADIE

ALLEZ DANS L'AUTRE PIÈCE ! DEHORS !

DES REMÈDES ! SI ELLE POUVAIT ALLER EN VILLE...

MAIS ELLES SONT LA, ET LA VILLE EST BEAUCOUP TROP LOIN...

ELLE MAÎTRISE SA PEUR ... TERESA DOIT VIVRE... ELLE DOIT SURVIVRE.

SA DECISION PRISE, MARIA PRIE: "QUE RIEN NOUS ARRIVE!" - LAISSEZ-NOUS LA VIE! " QUE NOUS PUISSIONS ADORER À L'AUBE ...

ANTON, J'DOIS SORTIR AVEC TERESA!

TU ME REMPLACES, MON FILS.

PRENEZ CES CRUCIFIX... PORTEZ-LES CONTRE VOTRE COEUR TOUJOURS.

O-OUI, M'A!

SOUVIENS-TOI, ANTON.. N'OUVRE LA PORTE À PERSONNE-- NE LAISSE ENTRER PERSONNE--

... PAS AVANT LE JOUR.

AU REVOIR MES AMOURS! ON REVIENDRA DEMAIN. FAITES VOS PRIERES POUR MOI O.K.?

ELLE ESSUIE UNE LARME ET PLACE DOUCEMENT TERESA SUR LA PILE DE FOIN ...

PUIS, CLAQUANT SON FOUET, ELLE S'EN VA... NE SACHANT PAS SI ELLE REVERRA JAMAIS SES ENFANTS...

ILS LE POURSUIVENT... DRACULA MAUDIT LEUR NAISSANCE, LEUR MORT ET LEUR RESURRECTION!!

N'ONT-ILS DONC AUCUN SENS DE LOYAUTÉ? IL HURLE... IL CONNAIT LA RÉPONSE.

IL FUT LEUR SEIGNEUR PENDANT 500 ANS... MAIS QUAND SATAN LE PRIVA DE SES POUVOIRS DE VAMPIRE...

...CES DÉMONS OBÉIRENT À UN AUTRE SEIGNEUR... QUE DRACULA DOIT RENCONTRER ET DÉTRUIRE!!!

EN VILLE, ON FERME LES FENÊTRES... ON PEINT DES CROIX SUR LES VOLETS...

...ON PRIE DIEU AVEC FERVEUR.

DRACULA FONCE DANS UNE ÉCURIE... SES POURSUIVANTS À SES TROUSSES...

WEEEEEEE

...ET QUAND IL RESSORT PAR UNE AUTRE FENÊTRE, LES CHEVAUX SONT MORTS...

ERRRAACK

...LEUR SANG VIDÉ PAR SES ASSAILLANTS... CEUX-CI ONT BESOIN DE TOUTE LEUR FORCE...

VOILÀ LES MORTS-VIVANTS... POUR EUX, LA VIE N'EST QU'UNE FAÇON DE LEUR FOURNIR LA NOURRITURE!

DRACULA SAIT SANS SE RETOURNER QUE LES VAMPIRES LE SUIVENT DE PRÈS.

IL FAIBLIT. ET ILS VIENNENT DE MANGER.

EEEEE EEEEEEE EEE

MAUDITS SOIENT-ILS TOUS!! VOUDRAIT-IL HURLER!! MAUDITS SOIENT-ILS TOUS!

ENTRE TEMPS...

PLUS VITE, VIEILLE ROSSE... PLUS VITE!

UNE VIE EST EN JEU! NE LE COMPRENDS-TU DONC PAS??

ET, COMME ANIME PAR LES SUPPLICATIONS DE MARIA, LE CHEVAL ACCÉLÈRE SOUDAIN...

TU VIVRAS, TERESA... IL LE FAUT!

MAIS MARIA NE CROIT PAS SES PAROLES...

"...MAIS ELLE PRESSE SA MONTURE SANS CESSE.

L'AN DERNIER, SON PREMIER FILS MOURUT AVEC SON ÉPOUX...

"...ET MARIA TURAKA NE SAIT PAS SI ELLE POURRAIT SURVIVRE À UN TROISIÈME DÉCÈS...

LA TEMPÊTE COMMENCE ET DRACULA S'INTERROGE... EST-CE LE NOUVEAU SEIGNEUR DES VAMPIRES QUI L'A COMMANDÉE?

DRACULA NE SAIT PAS MAIS IL VOLE TOUJOURS...

"... INQUIET POUR SA VIE... MAIS SONGEANT À DOMINI.

COMMENT EST-ELLE? QUE LUI EST-IL ARRIVÉ?

IL INTERROMPT SES PENSÉES "IL APERÇOIT UNE CHARRETTE EN BAS... DU SANG DE LA NOURRITURE!

SE LÉCHANT LES CROCS DE SA LANGUES NOIRES... IL PLONGE SUR LA CHARRETTE...

DIEU DU CIEL... ELLES M'ONT TROUVÉE!!!

WEEEEEE

TERESA, DANS MES BRAS!!!

MARIA TIENT LE TALISMAN DEVANT ELLE... ET MÊME DANS LA NUIT, IL BRILLE--

-- ÉTRANGEMENT!!!

DIEU DU CIEL, SAUVE-NOUS TOUTES LES DEUX!

MALÉDICTION! CE CRUCIFIX... C'EST LE SEUL POUVOIR CONTRE LEQUEL JE NE PUIS RIEN!

DÉVORÉ PAR LA FAIM... DRACULA S'ÉLOIGNE DE LA CHARRETTE...

"... ET LE VISAGE DE MARIA SE DÉTEND...

SEIGNEUR, TU AS ENTENDU NOS PRIÈRES... MERCI... MERCI!

ELLE SE RETOURNE VERS LE CHEVAL ET LE PRESSE À AVANCER...

IL EST PLUS FAIBLE QU'IL NE L'A ETE DEPUIS DES JOURS, MAIS IL POURSUIT SA ROUTE... S'ARRETER SERAIT MORTEL!

PAS UN MORT DE GUERRIER! PAS LA MORT D'UN ROI... MAIS UNE MORT QUI SIGNIFIERAIT SA CHUTE DU POUVOIR...

QU'EST-CE, UN COTTAGE?

UN REFUGE?

DRACULA MOURRAIT UN PAYSAN. EN VOILA PLUS QUE N'EN POURRAIT SUPPORTER LE FIER VAMPIRE

FAUT QUE J'ENTRE A L'INSTANT!!!

IL FRAPPE LA PORTE DU POING. IL LUI FAUT ENTRER... MAIS IL SE SENT IMPUISSANT!!!

LA MALEDICTION DU VAMPIRE: IL NE PEUT ENTRER NULLE PART SANS INVITATION!

WRAP

LAISSEZ-MOI ENTRER!

NON, KIRRY... RAPPELLE-TOI C'QU'A DIT M'AN!

MAIS ANTON-?

M'AN A DIT NON. JE DIS NON.

OUVREZ-- DAMNATION...! OU ON ME TUERA!

PAR TOUS LES SAINTS DU CIEL... OUVREZ?

C'EST UN HOMME! IL A PEUR!!

DIEU! OUVREZ DONC!

WRAP

WRAP

KIRRY! SYLVA! REGARDEZ CE QUI LE POURSUIT!

LES CHOSES NOIRES QUI FONT PEUR A M'AN!

NOUS NE POUVONS LE LAISSER MOURIR, ANTON?

MAIS M'AN A DIT DE NE PAS OUVRIR AUX INCONNUS!

SI J'ETAIS PLUS GRAND, SYLVA... J'SAURAIS QUOI FAIRE.

SI JE NE LE LAISSE PAS ENTRER, IL MOURRA!

MAIS M'AN A DIT...

QUE FAIS-JE M'AN... POURQUOI N'ES-TU PAS LA POUR ME LE DIRE?

OUVREZ! JE VAIS MOURIR ICI!!

WRAP

JE... VOUS LAISSE ENTRER...

WRAP

DIEU MERCI!

FERME, VITE!!

NE LAISSE PAS CES DEMONS ME SAUTER DESSUS!

FERME LA PORTE!

SLAM

ILS NE FORCERONT PAS LA PORTE?

ILS NE LE PEUVENT PAS! LA, ILS SONT IMPUISSANTS!

ILS NE PEUVENT QUE VOLER ET MAUDIRE LES MAUVAIS VENTS!

ILS SAVENT QUE J'SUIS EN SÉCURITÉ!

VOUS AVEZ FROID? M'AN A FAÏT DE LA SOUPE CHAUDE AVANT D'SORTIR!

ELLE VOUS FERA DU BIEN.. EN VOULEZ-VOUS!

SOUPE-?

BAH! PAS DE SOUPE POUR MOI!

J'AI BESOIN D'UNE AUTRE NOURRITURE...

TELS DES VAUTOURS AFFAMÉS LES VAMPIRES TOURNENT AUTOUR DE LA PETITE FERME...

ILS ATTAQUERONT TRÈS BIENTÔT!

ENTRE TEMPS...

SEIGNEUR! LA ROUE EST PRISE DANS LA BOUE!

ET TU AS SI MAUVAISE MINE, TERESA.

QUE FAIRE, Ô SEIGNEUR?

M'AS-TU ABANDONNÉE APRÈS TANT D'ANNÉE DE FIDELITÉ?

MARIA TIENT TERESA CONTRE ELLE... ET TEND ATTEND UN...

...MIRACLE!

FRANK, STOP! IL Y A QUELQUE CHOSE LA DEVANT!

OUI RACHEL, C'EST UNE CHARRETTE...

...EMBOURBÉE!

FRANK DRAKE DESCEND...

...EMPORTANT, UN MOMENT PLUS TARD, UN PETIT COLIS TREMBLANT DANS SES BRAS.

QUINOY, C'EST UNE MÈRE ET SA FILLE-- CELLE-CI EST MALADE!

TOUT IRA BIEN MADAME.. NOUS VOUS TROUVERONS UNE MÉDECIN...

FAUT INTERROMPRE NOTRE RECHERCHE DE DRACULA ET LES EMMENER CHEZ UN DOCTEUR!

MERCI MONSIEUR, MERCI TOUS!

ON A RÉPONDU À MES PRIÈRES.

À LA FERME, LES CHAUVES-SOURIS SE DISPERSENT SOUDAIN... LEUR ATTENTE PREND FIN.

PUIS, TOUTES SE PRÉCIPITENT VERS LE TOIT...

FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP

ELLES NE PEUVENT ENTRER? BON, ELLES DÉTRUIRONT CETTE CABANE DE BOIS, ET EN TIRERONT LEUR VICTIME

POURQUOI PONT-ELLES ÇA... LEUR TAPAGE ME REND FOU...!

FLA FLAP FLAP

ELLES VEULENT ME TUER, GARÇON!

ALORS...

QUOI? TU PORTES UN CRUCIFIX? JE NE L'AVAIS PAS VU AVANT!

M'AN ME LA DONNE... POUR ME PROTÉGER DES ESPRITS NOIRS!

VOUS INQUIÉTEZ PAS... IL VOUS PROTÉGERA AUSSI!

DRACULA SE RAPPROCHE DU PETIT, L'EAU À LA BOUCHE... MAIS IL S'ARRÊTE. IL N'EUT JAMAIS DE POUTES AVANT SA RENCONTRE AVEC SATAN... POURQUOI MAINTENANT?

JE N'AIME PAS LES ENTENDRE FRAPPER SUR LE TOIT, ANTON! J'VAIS LES FAIRE ARRÊTER!

FLAP

NO!

M'MAN A DIT DE NE PAS OUVRIR LA PORTE... JE NE TE LAISSERAI PAS FAIRE.

MAIS TOUT CE TAPAGE!

ANTON, LAISSE-MOI LEUR DIRE DE S'EN ALLER!

LES ESPRITS NOIRS NE PARTIRONT PAS AVANT LE MATIN KIRRY!

TIN-QUIETE PAS... JE TE PROTEGERAI COMME MAMAN L'A DIT.

HEIN? ELLES S'ARRETENT... JE N'LES ENTENDS PLUS.

ELLES SONT PARTIES?!

NON... REGARDE ELLES SONT ENCORE LA...

ELLES ONT L'AIR SI MECHANTES! KIRRY! J'AI PEUR!

LES VAMPIRES ATTAQUENT LA PORTE... LEURS MAINS FERMEES EN POINGS ET LE VIEUX BOIS CRAQUE.

ARRIÈRE LES ENFANTS, ELLES VEULENT FORCER LA PORTE.

THUMP

HEIN? T'AS DIT QU'ELLES NE POUVAIENT ENTRER.

FAIS-LES PARTIR ANTON... J'AI PEUR!

PUIS UNE VITRE VOLE EN ÉCLATS ET DE VIEILLES MAINS JAUNIES PASSENT DANS L'OUVERTURE...

NOUS TE VOULONS, DRACULA... NOUS TE TUERONS DRACULA!

NON! LAISSEZ-NOUS TRANQUILLES!

NOUS NE POUVONS ENTRER DANS LA MAISON... MAIS NOS RATS À QUATRE PATTES VOUS EN CHASSERONT,

...ALORS NOUS TUERONS DRACULA!

REGARDEZ! ILS ONT FORCÉ LA PORTE! ILS NOUS AURONS!

MAU-DIT SOIS-TU, PETIT QU'AS-TU FAIT?!?

TON CRUCIFIX M'A BRÛLÉ LA FIGURE!!!

ANTON... QU'EST-CE QU'ON FAIT?

SMASH

ARRIÈRE LES PETITS! C'EST MOI QU'ILS VEULENT.

JE VAIS ME RENDRE!

ET NOUS NOUS NOURRIRONS DE VOUS!

VAN HELSING ECRIVIT UN JOUR QUE LES VAMPIRES CONTRÔLENT LA VERMINE DU MONDE...

ET LA, ILS LANCENT LA VERMINE À L'ASSAUT.

LES RATS ENVAHISSENT LA PETIT MAISON... ILS SE REPANDENT SUR LE BOIS ET SUR LA CHAIR.

HORS D'ICI MAUDITES CREATURES! SORTEZ!

INUTILE... JE NE PEUX PAS LES CONTRÔLER--

"-- ILS ONT PLUS DE POUVOIRS QUE MOI!"

LES MORTS RIENT D'UN RIRE AUSSI FROID QUE LEUR CHAIR TREMPEE DE PLUIE!

KIRBY! COURS DEHORS... ILS NE NOUS POURSUIVRONT PAS LA!

NON, IDIOTS! VOUS TOMBEREZ DANS LES MAINS DE CEUX-LA!

VOS CRUCIFIX! SAUVEZ-VOUS! CROYEZ DANS VOTRE DIEU... IL EST MAINTENANT VOTRE SEUL SALUT.

FAITES CE QUE JE VOUS DIS... OU ILS VOUS TUERONT.

LES ENFANTS EFFRAYÉS, OBÉISSENT...

MAIS LEUR COURAGE FAIBLIT BIENTÔT ET....

...ILS S'ÉCROULENT SUR LE PLANCHER EN PLEURANT!

INUTILE... NOUS MOURRONS TOUS À MOINS...

AGGHHHH!!!

DAMNATION! MA CHAIR BRÛLE...

MAIS JE NE DOIS PAS LÂCHER CE TOTEM!

JE DOIS AVANCER TOUJOURS, TOUJOURS!

SA MAIN EST EN FLAMMES, SON ÂME BRÛLE DE DOULEUR... MAIS IL AVANCE...

DEHORS, TOUS... JU--JE LE JURE, VOUS PÉRIREZ!

LA PEUR LES CHASSE! QUEL CHOIX ONT-ILS? SI LE CRUCIFIX LES TOUCHE, ILS MOURRONT TOUS!!

ET QUAND ILS S'ENVOLENT, DRACULA LES POURSUIT CETTE FOIS!

LE CIEL EST CLAIR, LA PLUIE NE TOMBE PLUS... ON N'ENTEND PLUS QUE LE MOTEUR D'UNE VOITURE.

RACHEL VAN HELSING EST INQUIÈTE, ELLE A ACCEPTÉ DE VOIR LES ENFANTS DE MARIA ET DE LEUR DIRE QUE TERESA GUÉRIRA! MAIS SONT-ILS YNANTS

BON DIEU, REGARDEZ! LA MAISON EST EN PIÈCES!

OH DIEU MERCI... QU'EST-IL ARRIVÉ ICI?

LES NOIRS ESPRITS NOUS ONT ATTAQUÉS... MAIS IL Y AVAIT ICI UN BON HOMME...

...ET IL NOUS A DIT DE CROIRE DANS LE POUVOIR DE DIEU!

ET QU'IL ALLAIT CHASSER LES NOIRS ESPRITS LUI-MÊME JUSQU'EN ENFER!

Prochain numéro: **RÉTRIBUTION!**

L'ESPRIT DU SWAMI RIVER

BIEN SÛR LE SWAMI ÉTAIT UN CHARLATAN!! BIEN SÛR, IL EVOQUAIT DE FAUX ESPRITS. OU.. EST-CE BIEN LE CAS??

Stan Lee + S. DITKO

V-472

LA CHAMBRE EST NOIRE ET TRISTE ! LE SILENCE PÈSE LOURDEMENT, IL EST PRESQUE INSUPPORTABLE... L'ATTENTE SEMBLE INTERMINABLE.

NE VIENDRA-T-IL JAMAIS?

MAIS SOUDAIN, LES RIDEAUX POUSSIEREUX S'ENTROUVENT ET UNE HAUTE SILHOUETTE PARAIT, C'EST LE SWAMI.

ME VOICI, MME PARKS.

VOUS-VOUS ME CONNAISSEZ??

SWAMI RIVER SAIT TOUT!

IL POSSÈDE TOUT LES POUVOIRS MYSTIQUES!

JE SAIS QUE VOUS DESIREZ PARLER À VOTRE MARI QUI A TRAVERSE LE GRAND PRÉCIPICE!

MAIS COMMENT?

SILENCE!! JE RESSENS UNE VIBRATION! C'EST LUI! C'EST L'ESPRIT DE JONATHAN PARKS!

JE T'APPELLE HORS DES BROUILLARDS, JONATHAN PARKS! JE T'ORDONNE DE PARAÎTRE!!

REGARDEZ!

DORIS... ES... TU... LÀ...?

SA VOIX!! C'EST SA VOIX!

ÉCOUTE-MOI... DORIS... ÉCOUTE MES PAROLES...

OUI, JONATHAN! OUI!

SWAMI... RIVER... EST... NOTRE... AMI... FAIS-LUI... CONFIANCE... OBÉIS-LUI...

DONNE-LUI... ARGENT... QUE JE T'AI... DONNÉ... IL... LE... PLACERA... SAGEMENT... ADIEU...

IL EST PARTI!

L'ENCHANTEMENT EST ROMPU!

LA SÉANCE EST TERMINÉE!

CE FUT... MERVEILLEUX!!

IL FAUT OBEIR À JONATHAN!! JE VOUS ENVERRAI L'ARGENT DEMAIN MATIN!!!

JE VOUS SUIS SI RECONNAISSANTE!

J'AI FAIT CE QUE J'AI PU, MADAME!

HA! UNE AUTRE POIRE POUR LE SWAMI! VOILÀ BIEN LA PLUS BELLE ESCROQUERIE QUE J'AIE JAMAIS MONTÉE!

CAR C'ÉTAIT BIEN UNE ESCROQUERIE!

DONNE... TON ARGENT... AU... SWAMI...

FAIS... CONFIANCE... AU... SWAMI... TON... ARGENT...

SWAMI... ARGENT...

IL Y A BIEN DES GENRES DE CRIMINELS, MAIS LES DÉNUÉS DE CŒUR SONT CEUX QUI DÉPOUILLENT LES VEUVES.

VOICI MON ARGENT, SWAMI.

AMEN!!

3.

HA! ETONNANT C'QU'ON PEUT RÉUSSIR AVEC UN MAGNÉTOPHONE ET UN PEU DE FUMÉE!

MAIS TÔT OU TARD, TOUT A UNE FIN... MEME LA CARRIERE D'UN VIRTUOSE COMME LE SWAMI RIVER...

ON DIT QUE CETTE VIEILLE A UNE FORTUNE CACHÉE DANS SON VIEIL APPARTEMENT!

JE PRENDRAI L'ARGENT DE LA VIEILLE AVARE ET JE FOIRAI ENSUITE LA VILLE!

POUVEZ-VOUS ME CONTACTER MON MARI.

SWAMI RIVER PEUT... TOUT!

REGARDEZ!

SARAH...

C'EST STÉPHANE. MON STÉPHANE!!

IL... ME... FAUT... DE L'ARGENT... DONNE... TOUT... CE... QUE... TU ... AS... AU... SWAMI... IL... ME... LE... TRANSMET-TRA...

OUI. STEPHANE! OUI!

JE PARS À L'INSTANT! JE REVIENDRAI AVEC L'ARGENT POUR MON CHER DISPARU STEPHANE...

AMEN !!!

TOUT S'EST PASSÉ SANS ANICROCHE!

ENFIN...

ETES-VOUS SÛR QUE MON STEPHANE RECEVRA CET ARGENT?

JE LUI DONNERAI PERSONNELLEMENT.

VOUS DEVEZ PARTIR...

IDIOTES! ILS CROIRONT N'IMPORTE QUOI!!

C'ÉTAIT PRESQUE TROP FACILE!

SWAMI...

HUH?

L'ARGENT... OU... ES... L'ARGENT...?

QUOI..?? QUOI...??!

C'EST... C'EST MOI... STEPHANE...

TU... AS... PROMIS... DE... ME... DONNER... CET... ARGENT...

LE SAC! MA MAIN-- ILS SE VOLATILISENT!

APRÈS... TOUT... SWAMI... UNE... PROMESSE... EST... UNE... PROMESSE...

NO!! NO!! NON.

ON NE REVIT JAMAIS LE SWAMI RIVER!

AUCUN VIVANT DU MOINS!

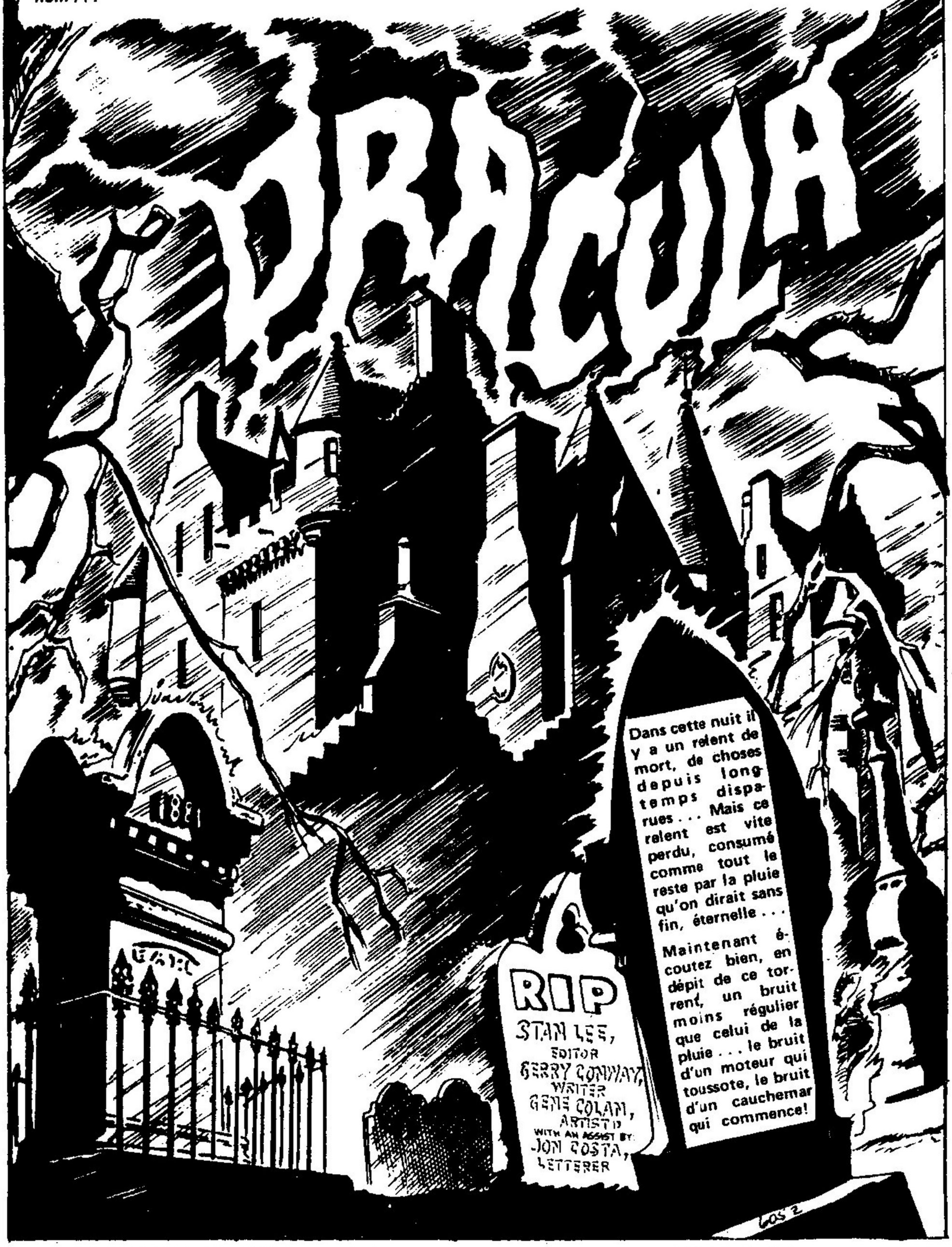
MAIS, GENTIL LECTEUR, IL NE S'ENNUIERA PAS OÙ IL SE TROUVE!

CAR NOUS PENSONS QU'ON LUI A RÉSERVÉ UNE CHAUDE RECEPTION !!!

LA FIN

5

Il y a plusieurs heures que la tempête a commencé et la nuit est venue sur cette colline rocailleuse. Partout c'est la pluie, une pluie oppressante qui semble absorber tout bruit et même le remplacer par une sorte d'écho caverneux. Oui, l'écho de plusieurs choses . . . d'autres temps en ce même lieu . . . d'autres hommes et d'autres yeux, notamment d'un homme devenu une légende . . . un homme dont les villageois d'ici ne font que murmurer le nom . . .



CHERS LECTEURS: Il est possible que la série "LE TOMBEAU DE DRACULA" prenne fin avec le numéro 71/72. Si c'est le cas, nous avons cru bon de favoriser les collectionneurs en publiant de nouveau la première aventure de cette série si excitante.

La pluie crépite sur la toile de la capote de la jeep. Pour les trois occupants, tout est gris . . .

FRANK, ON DEVRAIT ARRETER POUR DEMANDER LA DIRECTION!

ON A QUITTE L'AÉROPORT IL Y A DES HEURES ET JE...

CLIFTON, TU DOIS ME FAIRE CONFIANCE.

JE CROIS CONN'AÎTRE CE CHEMIN ET ON NE SE PERDRA PAS.

LE CHATEAU DOIT ETRE À UN MILLE... GUÈRE PLUS.

Nos lecteurs ont un privilège: assister aux machinations du destin . . .

FRANKIE L'AUTO...!

UN FOSSÉ... JE N'AI PU L'ÉVITER...

ATTENTION!

KRRUNCH

BRAVO! TANT PIS POUR LA JEEP DE LOUAGE.

NOUS DEVRONS ALLER JUSQU'AU VILLAGE QU'ON A PASSÉ.

CROIS-TU REUSSIR, JEANIE?

OU... OUI, FRANKIE...

Frank Drake en silence songe aux caprices du destin qui l'ont amené à cette route de montagne, en ce petit pays. Enfin, il soupire et bouge.

PENDANT QUE TU REFLECHIS FRANK

Y-A-T-IL D'AUTRES DÉTOURS QUE NOUS DEVRIONS CONNAÎTRE?

TU CONNAIS SI BIEN LA ROUTE ET TOUT?

ASSEZ, CLIFTON.

C'EST TON IDÉE MAIS NON TA RÉALISATION.

MOI, JE FERAI LES COMMENTAIRES ET LES CRITIQUES... COMPRIS?

BIEN SÛR, FRANK. TUES LE GÉNIE DE CETTE EQUIPE, HEIN?

OUI, C'EST TOI QUI VOULAIT VENDRE CE SATANÉ CHÂTEAU. OUI, C'ÉTAIT BRILLANT, FRANK.

NE ME LAISSE PAS TE RETARDER, AMOUREUX!

PARDON, JEANIE. DEPUIS NOTRE DÉPART DE LONDRES, CLIFTON A ÉTÉ ÉTRANGE!

ET NOUS SAVONS POURQUOI, FRANKIE?

TOUT EST DE MA FAUTE CAR J'AI VOULU VENIR. J'AI DÉJA ÉTÉ SA BLONDE!

ET IL NE PEUT ME VOIR AVEC TOI!

Drake ne répond pas, c'est dur, mais il sait qu'elle a raison.

Cependant, au village déjà mentionné . . .

SA FAMILLE N'AURAIT JAMAIS DÛ GARDER CE CHATEAU DE MALHEUR.

IL NE PEUT QUE CAUSER DU CHAGRIN!

TU T'Y CONNAIS EN CHAGRIN, FRITZ.

TU NE SOURIS JAMAIS. TU NE PENSES QU'AUX CHOSES TRISTES.

J'AIME CE NOM DE FRANK DRAKE. IL METTRA PEUT-ETRE DE LA VIE DANS NOTRE PETITE VILLE...

...EN MEME TEMPS QU'IL ROUVRIRA CE CHATEAU DÉSERT.

'SA LETTRE PARLAIT DE TOURISTES. ET SI C'EST CE QUE JE PENSE...

...NOUS SERONS TOUS RICHES!

BOOM!

Au dehors, le vent se lamente dans les rues vides, suivant sur les pavés le chemin pris par Drake et ses compagnions depuis leur auto abandonnée. Trempé et froid, le vent semble parler à Drake et dire . . .

"Repars, Frank Drake. Renonce à tes ambitions de richesse . . . Repars! "

Mais Frank n'entend pas.

...L'AUBERGE DU BARON!

IL YA ICI UN HOMME, APPELÉ BURGEISTER?

MON NOM EST DRAKE.

Le silence se fait. Les têtes se tournent du côté des arrivants . . . les visages sont remplis de soupçons . . . et de peur.

JE SUIS BURGEISTER, M. DRAKE.

SOYEZ LE BIENVENU... EN TRANSYLVANIE!

3

VOUS ÊTES EN AUTO? NON?

VOUS VOULEZ DONC VOUS FAIRE CONDUIRE AU CHÂTEAU?

ÇA NOUS AÎDERAIT, OUI.

QUELQU'UN D'ICI A UNE VOITURE?

PLUSIEURS CITOYENS ONT DES VOITURES, M. DRAKE.

MAIS AUCUN NE VOUS CONDUIRA.

VOUS AVEZ PEUR?

CELA N'A-T-IL PAS FINI AVEC BRAM STOKER?

M. STOKER A DIT LA VÉRITÉ... EN PARTIE.

NOUS NE VOUS VOULONS PAS DE MAL... MAIS NOUS NE VOUS AIDERONS PAS.

PARLES POUR TOI, BURGEISTER.

LE PRIX EST JUSTE, M. DRAKE?

IL PAIERA BIEN VOTRE PEINE, AMI.

ALORS VENEZ AVANT QUE JE CHANGE D'AVIS.

GARE À OTTO, M. DRAKE. SON ESPRIT N'EST OCCUPÉ QUE DE CHIFFRES...

UN SOUCI SAGE, J'EN SUIS SÛRE...

... MAIS QUI NE VOUS FERA AUCUN BIEN.

FRITZ! TU NE TROUVES PAS ÇA DRÔLE QUE J'AIE PRIS TON PARTI?

BIENTÔT ON ME VERRA À LA MESSE!

UNE SOTTE, CETTE FILLE, M. DRAKE.

ELLE A LA BOUCHE PLEINE DE MENSONGES.

LES GENS D'ICI CROIENT-ILS VRAIMENT À LA CÉGENDE... DE DRACULA?

CROIRE? DIFFICILE À DIRE. LE COMTE A EXISTÉ, C'EST UN FAIT... MAIS QU'IL ÉTAIT UN VAMPIRE?

JE N'Y CROIS GUÈRE MOI-MÊME ...MAIS PLUSIEURS Y CROIENT...

ILS BARRENT LEURS FENÊTRES LA NUIT ET ACCROCHENT DE L'HERBE À LOUP À LEUR PORTE...

PLUSIEURS AUTRES PORTENT UN CRUCIFIX DANS LEUR COU. PAR RELIGION PEUT-ÊTRE. CERTAINS

APPELENT ÇA LA PEUR!

4

Et Drake part en silence, escortant ses compagnons jusqu'au carrosse, l'esprit occupé par les propos de la serveuse.

MOI JE DIS QUE TOUT ÇA EST DE LA SUPERSTITION!

UN HOMME BRAVE NE SIEN OCCUPE PAS.

MAINTENANT ... C'EST LE PLUS LOIN QUE JE VAIS.

LE CHÂTEAU EST PAR LÀ. JUSTE UNE COURTE PROMENADE.

PAS PEUR, OTTO?

PARLEZ-MOI ENCORE DE VOTRE BRAVOURE.

VOYONS, FRANK! PAS DE DISCUSSION AVEC LUI.

LA FILLE A RAISON, ÇA NE SERVIRAIT À RIEN.

MÊME UN BRAVE N'EST PAS FOU.

BIEN SÛR, AMI.

NE NOUS FAITES PAS DE FAVEURS. D'ACCORD?

PAIE-LE, CLIFTON. AU MOINS IL NOUS A CONDUITS ICI.

J'IMAGINE QUE NOUS DEVRIONS ÊTRE RECONNAISSANTS.

Dans la boue et le froid, Drake comprend soudain les incommodités imposées à Jean. Il veut lui parler . . . mais ne le peut.

$10.00 QUI PARTENT!

ÇA VIDE À PEU PRÈS MON PORTE-MONNAIE, FRANK. ESPÉRONS QUE CE CHÂTEAU ATTIRERA AUTANT DE TOURISTES QUE CE VIEUX LIVRE LE DIT.

AUTREMENT NOUS SOMMES FAUCHÉS.

Drake l'entend à peine. Son esprit est ailleurs. Même les coups de tonnerre ne l'atteignent pas . . .

RIEN NE L'ATTEINT, MÊME LA PLUS ÉVIDENTE DES TRAHISONS...

LE CHÂTEAU DE DRACULA!

JEANIE, FRANK EST DANS UN AUTRE MONDE.

NOUS DEVRIONS NOUS RECONCILIER.

VOYONS, CLIFTON. C'EST FINI ENTRE NOUS.

FINI DEPUIS DES MOIS.

JE NE T'AIME PLUS, TU LE SAIS. POURQUOI N'ACCEPTES-TU PAS CETTE RÉALITÉ?

POURQUOI?

Son esprit est inondé d'images dorées incrustées dans un fond noir comme la nuit . . .

5

Soudain un éclair illumine le cimetière, animant les stèles comme de lugubres silhouettes . . . et Drake se rappelle comment tout a commencé pour lui . . .

TANT D'ARGENT ... PLUS QUE JE N'AURAIS JAMAIS BESOIN...

CURIEUX COMME ON PEUT VITE DILAPIDER 1 MILLION DE DOLLARS. IL AVAIT FALLU TOUTE UNE VIE A MON PERE POUR L'ACCUMULER... ÇA NE M'A PRIS QUE 3 ANS POUR LE PERDRE. UN VRAI RECORD, JE SUPPOSE.

Il se souvient de tout. Comment il a connu Clifton et Jean. Comment il est tombé en amour avec Jeanie. Et comment Clifton a si bien pris ça . . .

. . . ou comment il a semblé si bien tout prendre. Drake savait qu'il ne fallait jamais se fier à Clifton Graves . . . et qu'il devrait toujours le surveiller.

Pourtant Clifton était son compain et n'avait pas lâché Drake quand les choses avaient mal tourné . . .

Drake se rappelait tout clairement . . . tout ce terrible été . . .

JEANIE...

RESTER AVEC TOI? BIEN SÛR, FRANKIE!

JE T'ADORE... PAS L'ARGENT QUE TU AVAIS.

MIOUME! TU M'AS COMPRISE.

MERCI, CHÉRIE. JE POURRAI PEUT-ETRE REMONTER A LA SURFACE!

Il aurait pu réussir . . . s'il avait eu un peu d'aide de ses "amis" . . .

UN PRÊT? JE REGRETTE, FRANK ... MAIS TU DOIS ÊTRE RÉALISTE...

TON CRÉDIT EST TROP MAUVAIS.

L'AMITIÉ NE PAIE JAMAIS D'INTERÊT, FRANKIE.

MÊME ENTRE COPAINS, DANNY? MEME APRÈS TOUT CE QUE J'AI FAIT POUR TOI?

JE REGRETTE!

PAUL--?

PAS LE TEMPS DE JASER, VIEUX!

SÛR, PAUL... LES AMIS SONT FAITS POUR ÇA!

ON SE VERRA AU CLUB, VENDREDI, PEUT-ÊTRE.

POURQUOI A-T-ON DES AMIS?

C'EST DUR, FRANK, MAIS C'ÉTAIT À PRÉVOIR.

LES GENS TE FUIENT QUAND TU ES RUINÉ

MAIS TU DOIS SAVOIR, HEIN?

LE SAVOIR? CLIFTON, JE L'AI VÉCU!

C'EST CURIEUX D'UNE FAÇON.

IL Y A UN MOIS CES GARS-LÀ ÉTAIENT AUTOUR DE MOI COMME DES PIGEONS QUI ATTENDENT DES MIETTES.

MAINTENANT JE N'OBTIENS MÊME PAS UN PRÊT CAR JE N'AI QU'UN VIEUX CHATEAU COMME GARANTIE.

CURIEUX, HEIN? TRÈS CURIEUX!

ECOUTE. J'AIMERAIS ETRE SÛR.

CHÂTEAU?

OUI, IL M'A ÉTÉ TRANSMIS À TRAVERS LES GÉNÉRATIONS DEPUIS QUE LA FAMILLE A ADOPTÉ LE NOM DE DRAKE ET A QUITTÉ LE CONTINENT.

PAPA A ESSAYÉ DE LE VENDRE, MAIS AUCUN ACHETEUR. IL N'A

PAS DÛ ESSAYER AUSSI FORT QUE JE VAIS LE FAIRE.

MINUTE, FRANK! DIS-M'EN PLUS LONG SUR CE CHÂTEAU.

J'AI UN LIVRE À SON SUJET. UNE SORTE DE JOURNAL.

HÉ. TU L'IGNORAIS? JE N'AI JAMAIS DÛ EN PARLER...

EH BIEN, PRÉPARE-TOI, CLIFTON...

DRACULA ÉTAIT NOTRE NOM DE FAMILLE!

COMME AU CINÉMA? C'EST VRAI?

QU'ON L'AIME OU NON! OUI!

FANTASTIQUE! D'APRÈS CE LIVRE, DRACULA A VRAIMENT EXISTÉ...

ET TU ES SON DESCENDANT DIRECT!

TU SAIS CE QUE ÇA SIGNIFIE?

OUI... QUE J'AI UN CHÂTEAU EN TRANSYLVANIE... DONT JE NE SAIS QUE FAIRE.

BELLE AFFAIRE.

ERREUR, AMI. TU POSSÈDES UNE MINE D'OR. TU SAISIS?

UN LIEN DIRECT AVEC LE COMTE DRACULA ORIGINAL... ET LE CHÂTEAU A ÉTÉ CONSTRUIT PAR LE COMTE LUI-MÊME.

C'EST UNE INDUSTRIE TOURISTIQUE TOUTE PRÊTE!

DRAKE... OU DRACULA ... TU VAS REMONTER LA PENTE!

7

POUR QUOI?

ETUDIE BIEN CE LIVRE, FRANK...

C'EST UN PASSEPORT DE RETOUR... LA BELLE VIE POUR NOUS DEUX.

LIS-LE!

ET IL LE LUT... ET PENCHE SUR LES PAGES JAUNIES PAR LE TEMPS, DRAKE RESSENTIT UNE ÉTRANGE SENSATION!!

La sensation d'un souvenir ancestral . . .

ÉTRANGE. JE PEUX PRESQUE LE VOIR. UN HOMME GRAND, MAIGRE...

DES YEUX COMME DU VERRE!

DRACULA! LE COMTE DRACULA!

". . . Mordu par un vampire avant sa trentième année, mon père devint fou à cause du poison violent qui maintenant courait dans ses veines. Il commença à rôder dans la campagne . . . terrorisant les paysannes sans défense . . . trouvant une joie dépravée à prendre leurs jeunes vies . . . à les associer à sa terrible malédiction . . ."

Après une trentaine de pages, les inscriptions changent . . . maintenant écrites par un homme plus jeune . . . le petit-fils de Dracula . . .

Puis c'est une autre écriture, celle d'un homme appelé Van Helfing . . .

". . . Toujours on le voyait à une fenêtre de son château damné . . . comme la vision nocturne d'un homme scrutant et menaçant notre village."

". . . je le poursuivis jusqu'à son château . . . à son tombeau . . . et là dans le noir et l'humidité de son donjon, comme il reposait dans son cercueil . . .

". . . J'ENFONÇAI MON PIEU!"

". . . un homme que j'avais honte d'appeler mon grand-père . . ."

Le temps passa ... lentement ... pour Frank Drake, jusqu'à ...

JE NE PEUX L'OUBLIER

JE LE VOIS TOUJOURS REPOSANT ENDORMI ET LE PIEU...!

OUI, J'AI NOTÉ QUE TU SEMBLAIS SOUCIEUX.

AS-TU SONGÉ À MON IDÉE? TRANSFORMER CE CHÂTEAU EN MUSÉE... ET T'EN FAIRE LE GUIDE?

D'ACCORD, CLIFTON.

... ON Y VA!

ET NE DIS PLUS NON.

SI TU DOIS FAIRE CE RIDICULE VOYAGE... ALORS JE VAIS AVEC TOI.

POINT!

BIEN SÛR, CHÉRIE!

Pas un instant Drake ne se demanda pourquoi Clifton était si obligeant ... Drake avait tant fait pour lui!

Mais il est trop tard pour s'interroger. Un nouvel éclair illumine le ciel ... et ils voient ...

LE CHATEAU!

C'EST TON RETOUR AU FOYER FRANK.

ÇA NE VOUS ÉMEUT PAS?

SILENCE, CLIFTON!

J'EN SUIS À NE PLUS POUVOIR ENDURER LE SON DE TA VOIX DE COMMÈRE!

PARDON, CLIFTON. LAISSE-MOI PENSER, M'HABITUER À CETTE IDÉE.

MON RETOUR AU FOYER! ETRANGE... MAIS VRAI!

TRÈS VRAI!

MAIS OUI, FRANK... SANS RANCUNE!

TOI AUSSI?

Mais Frank Drake ne répond pas. De nouveau il est perdu dans ses pensées ... se demandant s'il y a plus que de la fantaisie dans l'histoire de Dracula ... se demandant aussi s'il n'y a pas dans ce château quelque chose de personnel que Frank Drake devrait craindre.

En silence, il les escorte à travers la forêt de stèles battues par le vent, ses pieds faisant clic-clac dans le sentier trempé.

QUELLE SENSATION, COMME SI CHAQUE PILIER, CHAQUE MUR M'ÉTAIENT FAMILIERS...

ON DIRAIT QUE JE CONNAIS CES BRUITS, CET ÉCHO. JE CONNAIS TOUT ICI.

JE CONNAIS CE CHÂTEAU!

FRANKIE, ÇA NE VA PAS?

IL SEMBLE SI LOIN DE MOI. J'AI BESOIN DE SES BRAS POUR M'ÉTREINDRE... ET IL SEMBLE OUBLIER QUE JE SUIS ICI!

FRANKIE, JE T'AIME, J'AI BESOIN DE TOI!

Les deux esprits ne se rencontrent pas. Leurs pensées restent secrètes. Et deux êtres qui ne devraient faire qu'un sont seuls.

Seuls . . . sauf un bruit d'eau au loin . . . et un soudain bruissement.

Ce bruissement est doux d'abord puis prend de l'intensité . . .

On dirait quelque chose de puissant, dangereux!

FRANKIE? TU ENTENDS QUELQUE CHOSE?

FRANKIE? CE BRUIT...

ON DIRAIT...

...DES CHAUVES-SOURIS!

Sorti de sa transe, Drake intervient . . .!

PAR TERRE, JEANIE...

ÉCRASE TOI!

COUVRE TES YEUX... CHASSE-LES DE TES YEUX!

FRANKIE-- DE GRÂCE, NE LES LAISSE PAS ME---

EEEEE

PARTIES

FIOU! DES CHAUVES-SOURIS! J'EN AI HORREUR.

LA FERME, CLIFTON.

CHÉRIE, TU N'AS PAS DE MAL?

NON...TOUT VA BIEN. MAIS JE VOUDRAIS PARTIR D'ICI... DE TOUT CE PAYS!!

10

Elle s'éloigne de lui, s'avance dans un faisceau de douce lumière jaune, toute songeuse . . .

JE N'AURAIS JAMAIS OÛ ENTENDRE PARLER DE CE CHÂTEAU DE DRACULA...

TOUT SEMBLE PLUS ÉTRANGE ICI ... MÊME LES CHOSES QUE JE CROYAIS CONNAÎTRE...

...MÊME FRANKIE.

QUAND IL M'A DONNÉ CE POUDRIER D'ARGENT, C'ÉTAIT COMME S'IL ME DONNAIT TOUS SES BIENS.

MAINTENANT, IL A CHANGÉ D'UNE FAÇON...

JE NE LE RECONNAIS PLUS!

Comme les trois amis se séparent . . .

L'un s'éloigne.

FIOU! QUEL COUPLE! COMMENT AI-JE PU AIMER CETTE CATIN IDIOTE?

ELLE PENSE M'ÉCARTER FACILEMENT COMME ÇA, HEIN?

EH, BIEN, ELLE AURA DES SURPRISES!

J'AI MIJOTÉ MON PLAN DEPUIS QUE J'AI LU CE LIVRE, ET JE NE SUIS PAS POUR...

CRUNCH

PAR L'ENFER!

GUHH

LE PLANCHER S'EFFONDRE! JE... TOMBE!

Sa chute se termine quelques pieds plus bas, dans un puits d'obscurité fétide . . .

HEUREUSEMENT JE NE ME SUIS PAS BRISÉ LES JAMBES.

OÙ SUIS-JE DONC? ON NE M'A JAMAIS PARLÉ D'UN DONJON!

HALTE, CLIFF... ATTENDS UNE SECONDE.

ON DIRAIT QUE J'AI TROUVÉ LE GROS LOT.

A MOINS DE ME TROMPER VOICI LE TOMBEAU.

EN CE CAS, M. GRAVES, VOUS ALLEZ GAGNER ENCORE PLUS QUE PREVU.

CET IDIOT DE FRANKIE!

IL SERA BIEN SERVI QUAND JE PRENDRAI LA FILLE, LE CHATEAU ET SA PAUVRE VIE. JE...

QU'EST-CE?

FANTASTIQUE! C'EST LA CRYPTE DU VIEUX COMTE!

Soudain les rêves commencent à s'écrouler . . .

. . . quand la main de Clifton frôle l'emblème de bronze en forme de chauve-souris . . .

THUMP

. . . et le mur de pierre s'ouvre!

FIOU! UNE SORTE DE GOND A CÉDÉ...

ON DIRAIT UNE GALERIE D'HORREUR AU SOUS-SOL!

YOYONS CE QUE CLIFTON PEUT TROUVER À L'INTÉRIEUR!

12

Doucement, en hésitant, il s'avance dans le noir . . .

. . . puis l'une de ses mains touche un candélabre. Il craque une autre allumette . . .

. . . et la pièce s'éclaire.

ATTENTION! ON DIRAIT BIEN QUE J'AI ICI LE VRAI DRACULA!

. . . ET SI C'EST LUI, J'AI FINI D'ÊTRE UN VAGABOND SOCIAL . . .

. . . DRACULA!

LA PREUVE . . . IL PORTE ENCORE LE PIEU LÉGENDAIRE. TOUT EST LÀ!

LE PAUVRE FOU! IL S'EN EST DONNÉ DU MAL POUR CONVAINCRE TOUT LE MONDE QU'IL ÉTAIT UN VAMPIRE . . .

. . . CAR UN SEUL PERSONNAGE PEUT ÊTRE À L'INTÉRIEUR . . .

UN VRAI MÉGALOMANE! EH BIEN, CLIFF . . .

JE N'AI PAS À JUGER CE MANIAQUE.

NON, J'AI D'AUTRES CHOSES À FAIRE...

... COMME ORGANISER UN PETIT ACCIDENT QUI FERAIT DE MOI L'UNIQUE PROPRIÉTAIRE DE CE CHÂTEAU...

... ET REPRENDRE MA PLACE DANS LES AFFECTIONS D'UNE JEUNE FILLE!

ET ELLE EST RICHE, AUSSI!

Clifton part rapidement, et ne voit donc pas une chose incroyable se produire derrière lui . . .

Une étrange fusion s'opère dans le cercueil poussiéreux . . .

Une coalescence de cendres et de brumes . . .

Les traits se reforment, libérés des limbes où le pieu les avait plongés . . .

Clifton ne voit pas ça . . .

Dracula vit de nouveau!

HUH...? CE BRUISSEMENT...?

NOOOOO!

14

LES ANNÉES ONT ÉTÉ LONGUES ET JE M'EN SUIS LASSÉ.

J'AI REGRETTÉ CES CHOSES QUE JADIS J'AIMAIS... LES NUAGES À TRAVERS LA PLEINE LUNE... LES ABOIEMENTS DES ENFANTS DE LA NUIT...

...ET PLUS QUE TOUT, JE M'ENNUYAIS DE CE GOÛT SI PLAISANT...

Pris d'une frayeur aiguë, Clifton frappe aveuglément . . .

. . . le revolver caché aux douanes crache en saccades . . .

. . . mais sans résultat!

Les paroles de Clifton se perdent en sanglots, puis le mince personnage aux cheveux noirs s'avance . . .

. . . et frappe!

JE N'AI PAS LE TEMPS DE ME BATTRE . . .

...TU VAS DONC REJOINDRE LES AUTRES DANS CE PUITS...

...TU ATTENDRAS AVEC EUX LE MOMENT OÙ...

AAAA

15

JE T'AP-PELLERAI!

IL SEMBLE QUE MON CHÂTEAU NE SOIT PLUS DÉSERT. J'ENTENDS DES VOIX VENANT DES ÉTAGES...

...ET L'UNE EST D'UNE FEMME.

TU ES SÛRE, JEANIE?

BIEN SÛR, FRANKIE. CLIFTON... EST DES-CENDU PAR ICI. JE L'AI VU COURIR ... ATTENDS!

QU'EST-CE CHÉRIE?

IL Y A UN TROU DANS LE PLAN-CHER ET C'EST FRAIS.

CLIFF A DÛ TOM-BER AU TRAVERS!

ON N'EN EST PAS ENCO-RE SÛR, JEANIE!

TU FAIS MIEUX D'ET'ELOIGNER DE... NON!

FRANKIE! CHASSE CETTE CHAUVE-SOURIS... ÉCARTE-LA!

16

IL PEUT TROUVER ÇA DIFFICILE, MA BELLE...

...CAR CE N'EST PAS UNE CHAUVE-SORIS ORDINAIRE...

...NON PAS UN OISEAU DE NUIT ORDINAIRE.

QUELQUE CHOSE DE TRÈS SPECIAL... QUI EST QUELQU'UN.

...FRANKIE?

QUELQU'UN QUI EST DRACULA.

Les reflets de la lune semblent animer ses yeux ... voleter et danser ... dans les ombres ...

VIENS À MOI, MA CHÉRIE.

NE L'ÉCOUTE PAS, JEANIE. IMPOSSIBLE... MAIS C'EST VRAI...

C'EST LE COMTE DRACULA!

...ET IL A QUELQUE CHOSE DANS LES YEUX...!

--JEANIE!

N'ESSAIE PAS DE M'ARRÊTER, FRANK.

JE DOIS ALLER À LUI...!

17

NON!

IL A RÉUSSI À T'HYPNOTISER... AVEC SES YEUX SATANIQUES! C'EST...

...COMME DANS LA LÉGENDE! TOUTES CES HISTOIRES N'ÉTAIENT PAS DES MENSONGES!

IL Y A DES VAMPIRES...

...ET QUE DIEU NOUS AIDE... IL Y A UN VIVANT. MAIS ON A PEUT-ÊTRE UNE CHANCE. C'ES HISTOIRES D'ARGENT...

TU ES HABILE, ÉTRANGER. CE POUDRIER D'ARGENT ME TRAHIT.

JE NE PEUX RESTER...

...MAIS JE TE PROMETS, CRÉATURE DU JOUR...

...DRACULA N'EST PAS FACILEMENT ÉVINCÉ...

...POUR LONG-TEMPS!

PARTI! L'ARGENT DE CE POUDRIER DOIT L'AVOIR...

NON, JE N'AI PAS LE TEMPS D'ECLAIRER ÇA. CLIFTON DOIT ETRE MORT...

ET JEANIE EST PRES DE MOURIR!..

Comme Drake porte sa fiancée dans l'escalier, sa pensée se porte vers de dehors . . .

. . . vers une noire silhouette qui déjà doit être à la recherche de subsistance . . .

. . . et en cherchant, elle trouve le village!

Les choses ont changé en ces cent ans où il a dormi . . .

Il y a de nouveaux villageois, de nouvelles femmes . . . pourtant tout semble pareil . . .

...QUI?

EEEEEEE

Tout est terriblement semblable.

La serveuse s'affaisse vivement. Avant de sombrer son dernier regard conscient . . .

. . . se porte sur la forme d'une créature appelée Dracula!

Bientôt des torches éclairent la grand'place, et une voix aiguë lance . . .

... MORTE! ÇA RECOMMENCE!

REGARDEZ... SI VOUS DOUTEZ! VOYEZ LES BLESSURES...! LES

MARQUES DU VAMPIRE!

CE DOIT ETRE LES TROIS VISITEURS.

ILS SONT ALLES AU CHATEAU, MAINTENANT LA FILLE EST MORTE!

JE YEUX DIRE M. DRAKE.

BIEN SUR. IL DOIT AVOIR RÉVEILLÉ... DRACULA!

La foule s'assemble, les instincts primitifs la poussent . . .

BOM TININO

". . . au château! Il faut aller au château! "

Ignorant ce qui mijote dans la ville, Dracula retourne à son aire. Sa forme de chauve-souris disparaît, et un nouvel appétit le ronge . . .

CETTE FILLE DE LA VILLE SEMBLAIT CORROMPUE. ELLE AVAIT UN GOÛT AMER...

AH! MAIS CELLE-CI...

SA PEAU EST FRAICHE. SON ÂME N'A PAS ÉTÉ TOUCHÉE PAR LES ...

GRIFFES DE LA HAINE. UN FESTIN DIGNE DE CELUI QUI SERA SON ROI...!

Avançant dans la chambre, il n'a pas remarqué un mince reflet d'or sur son cou . . .

20

Un picotement monte dans ses veines, et les yeux lui brûlent. Les doigts crochus, il s'avance . . .

. . . mais vite s'arrête, le corps figé à la vue qui l'accueille . . .

NON

UN CRUCIFIX! AU DIABLE!... QUI A OSÉ...?

TOI! QUI ES-TU, MORTEL? TU TE CROIS CAPABLE DE ME COMBATTRE ICI?

MON NOM EST FRANK DRAKE, COMTE...

JADIS C'ÉTAIT DRACULA.

J'AI OSÉ, COMTE...

DONC?

DONC J'AI HÉRITÉ CE CHÂTEAU DE MON PÈRE. MAIS JE N'AI JAMAIS CRU LES LEGENDES DE MA FAMILLE... JUSQU'À CE JOUR.

N'ESSAIE PAS DE LA TOUCHER, JE DEVRAI TE TUER.

HA! ET COMMENT FERAIS-TU ÇA, MON AMI? AVEC UN PIEU DE BOIS?

NON, COMTE. AVEC CECI! JE CONNAIS TOUTES LES SUPERS-

TITIONS. L'ARGENT DÉCLENCHE CERTAINE FAIBLESSE EN VOUS...

...ET PLUS QUE TOUT ...

...COMMENT POUVEZ-VOUS SOUFFRIR LA VUE D'UN MIROIR?

Les lèvres s'écartent, révélant des crocs jaunes . . . et Dracula ricane!

COUSIN, TU ES FOU. LE SANG DE DRACULA COULE DANS TES VEINES ...

UN JOUR LA MALEDICTION TE FRAPPERA AUSSI...

ET TOI, DRAKE TU VIVRAS ... AVEC LA MORT!

ASSEZ, VIEUX!

JE SUIS PEUT-ÊTRE UN DE TES DESCENDANTS... MAIS TU AS ÉTÉ MORDU, COMTE...

...ET C'EST UNE CHOSE QUE J'ENTENDS BIEN ÉVITER!

IDIOT! TU CROYAIS VRAIMENT QUE CE POUDRIER ME DÉTRUIRAIT?

TU AS SCELLÉ TON SORT, MON AMI...

...CAR QUICONQUE FRAPPE DRACULA...

... FRAPPE LA MORT!

22

Jeanie ouvre les yeux dans le noir . . . Elle a perçu des bruits derrière elle . . . et un corps s'affaisse . . .

...ET ALORS...

ENFIN, MA CHERIE... IL SEMBLE QUE NOUS SOMMES SEULS.

FRANNNK!

Plus bas, des têtes se sont tournées vers le ciel. On a entendu le cri et les hommes hâtent le pas . . .

Au château!
Au château!

Dans l'ombre, une main s'avance. La fille a les yeux fixes et lentement ils deviennent vitreux.

VOILÀ, MA CHÉRIE. VOILÀ.

ENLÈVE CET AFFREUX HOCHET...

...ARRACHE-LE...!!

Elle n'hésite qu'un instant, son bras tremble et elle se rend à la fenêtre . . .

Un moment la croix brille au clair de lune . . .

. . . puis elle tombe.

QU'EST CECI?

UN CRUCIFIX EST TOMBÉ DE CETTE FENETRE...!

MES AMIS... NOUS ARRIVONS PEUT-ÊTRE TROP TARD!

Des bruits de bottes résonnent sur les pavés, des épaules ouvrent les portes de bois . . .

Les voix sont rageuses, et à la lumière des torches les villageois envahissent le château . . .

. . . et avec frénésie . . .

. . . on y met le feu!

Mais dans la chambre poussiéreuse du grenier . . .

LA TÊTE ME TOURNE... DRACULA A DÛ ME CROIRE MORT.

MINUTE!... QUE FAIT-IL...

JEANIE!

Son corps se meut à l'aveuglette, presque sans pensée . . .

. . . et instinctivement il fait le bon geste!

CE MAUDIT POUDRIER! TU PROFITES DE MA SURPRISE, COUSIN!

TRÈS BIEN ... JE PARTIRAI...

24

...CAR CE CHÂTEAU EST LA PROIE DES FLAMMES!

La fumée l'aveugle, mais comme un homme en transe, Frank soulève le corps inerte de Jeanie . . .

. . . et en titubant, il sort . . .!

C'EST FINI!

DRACULA EST PARTI.

En silence ils repartent. Ils ne veulent rien savoir d'un homme qui réveille les démons . . .

UN HOMME VITE ATTERRÉ.

...JEANIE?

NON! JE SUIS VENU TROP TARD.

ELLE EST MORTE.

MORTE!!

Alors, à ses pieds, quelque chose remue. Drake regarde puis frissonne tout entier . . .

FRANKIE, NE PLEURE PAS...

JE NE SUIS PAS MORTE, TU LE VOIS.

QUAND TU ES MORDUE PAR UN VAMPIRE, TU NE MEURS PAS!

TU NE MEURS JAMAIS... JAMAIS!!

En riant, elle se relève . . . et pour la première fois Drake voit la chauve-souris qui rôde . . .

. . . et il comprend qu'il l'a perdue . . .

. . . et que peut-être pour toujours il a hérité la malédiction d'un démon!

FINIS

le COIN du LECTEUR

ADRESSEZ VOS LETTRES À
C.P. 8, ST. LAMBERT, P.Q.
J4P 3N4

Salut les gars!

Je vous écris pour vous féliciter d'une chose.

Quand j'ai acheté Hulk nos 88/89, vous auriez du voir ma surprise en lisant la dernière page! Il était écrit qu'on devait poursuivre l'aventure dans Cap. América nos 88/89 et que l'action reprendrais dans le prochain Hulk. C'est une bonne méthode pour vendre plus de comics, car si un comicophile n'achète pas le numéro de Cap. América, il va manqué une grande partie de l'histoire . . .

Moi je suis pour cette méthode. Maintenant, je ne collectionne que les-Hulk, et j'avais toujours aimé partir d'autres collections, mais c'est très difficile car je ne comprend rien aux histoires . . .

Maintenant, vous m'avez fortement aidé car je comprend un peu plus l'histoire du Cap. América, nos 88/89.

À la prochaine lettre!

André St-Aubin
573 Debrest
Pont-Viau, Laval, P.Q.

Chère Goglue,

Je veux former un Club sur les Super-Héros. Ceux et celles qui sont interessés devraient envoyer leur nom et adresse à:

Stéphane Verreault,
9054 Royale,
Ste-Anne de Beaupré, P.Q.

Je tiens à te dire que j'ai 150 livres Héritage en ma possession, et je m'attache de plus en plus aux revues Iron Man et Hulk.

Luc Breton,
4843 Papineau;
Lac Mégantic, P.Q.

Je crois qu'un gars voulait qu'on parle de notre propre collection de livres. Eh bien, moi je commence à peine. Je n'ai que 12 Comics mais ils sont tous "sensas".

Steve Fillion,
11 Rouville,
Baie Comeau, P.Q.

Chère Goglue,

Je t'écris, espérant que ma lettre paraîtra dans le "Coin du Lecteur" de Hulk, Conan ou Dracula, étant donné que je ne collectionne que ces trois séries (très bien dessinées et imaginées d'ailleurs).

J'aimerais bien que chaque série de "Comics" ait son propre "Coin du Lecteur". La suggestion de Denis Lavoie, faite dans Conan 57/58, était extraordinaire!

Maintenant à propos de "La Bourse aux échanges". Etant donné que j'ai plusieurs Comics à vendre, j'écris souvent à des éventuels acheteurs, qui devraient répondre à ceux qui leur écrivent, même si la réponse est négative.

Vous faites du bon travail, félicitations à toute l'équipe.

Charles Bélanger,
88 Place Hochelaga,
Candiac, P.Q.

Cher ami,

Voici enfin tes lettres sont publiées. Tu as sans doute reconnu un résumé de tes trois lettres.

Pour un "Coin du lecteur" pour chaque comic, je suis d'accord mais c'est à vous, lecteurs, d'adresser vos lettres à Conan, Hulk, Spiderman, etc. Quant à la "Bourse aux échanges" tu as été malchanceux avec tes correspondants car plusieurs lecteurs nous écrivent pour nous remercier de notre aide à compléter leur collection.

Goglue.

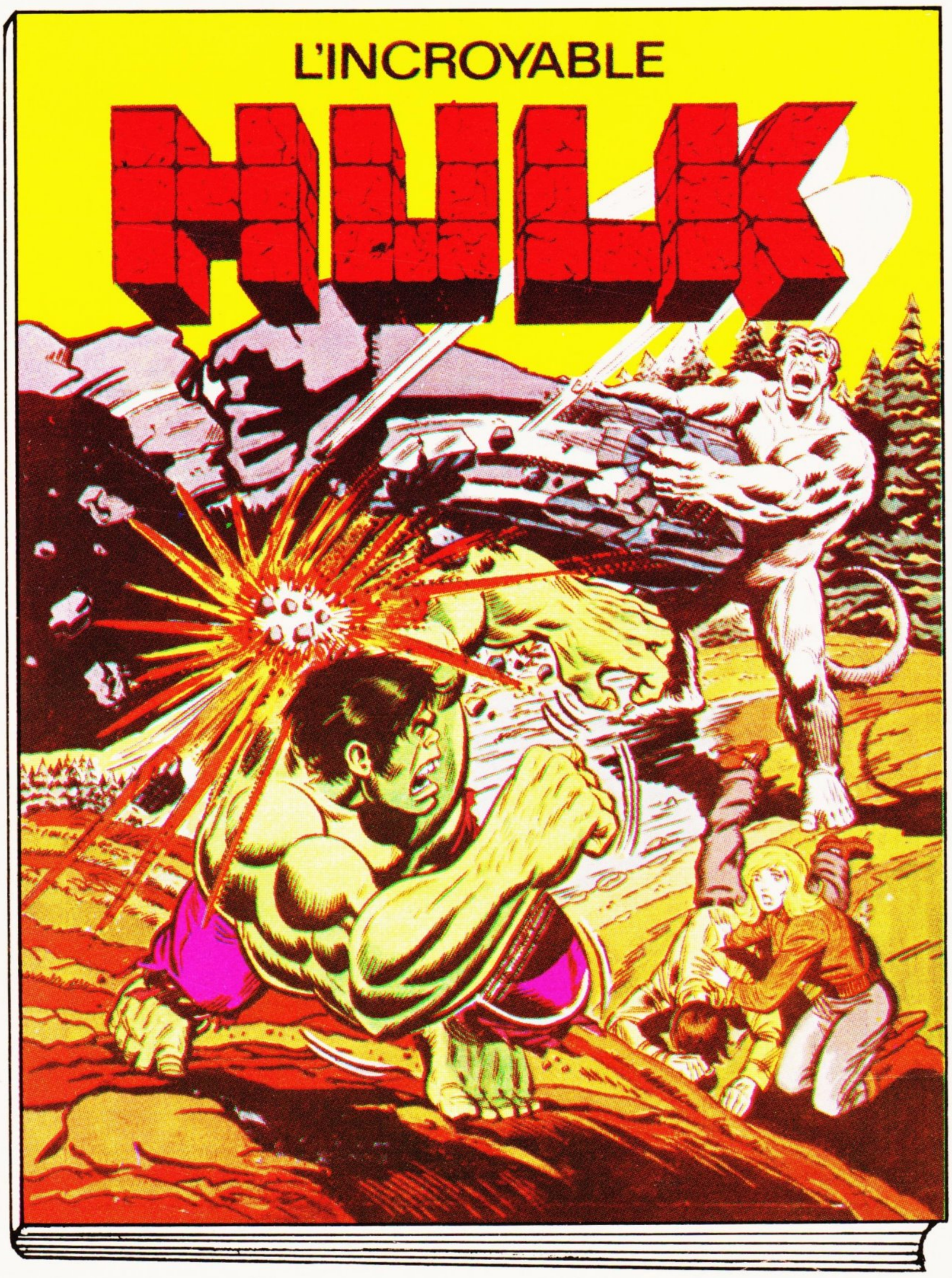
Je réponds à ton invitation de parler de ma collection. J'avais à peine 8 ans quand j'ai commencé à découvrir vos livres.

À l'époque il y avait Capitaine América, Fantastic Four, Spiderman et Hulk. Je possède ces collections au complet. Alors j'ai suivi l'évolution de vos comics et je vous félicite des améliorations que vous avez apportées. (Surtout la couleur et le retour des Formats doubles).

Aujourd'hui j'ai 14 ans et je possède les collections suivantes au complet: Archie, Betty et Véronica, Jughead, Josie, Sabrina, ainsi que toutes les nouvelles séries publiées dans les 2 dernières années.

Gaétan Labrecque,
395 St-Germain,
Québec 8, P.Q.

ALBUM DE LUXE SPÉCIAL



8" x 10-3/4" • 48 pages

TOUT EN SPLENDIDES COULEURS

$2.00 CHACUN FRAIS D'EXPÉDITION INCLUS

BON DE COMMANDE

EH **Éditions Héritage Inc., C.P. 8, Saint-Lambert, Qué. J4P 3N4**

Ci-inclus la somme de $. . . . . .
(comprenant frais de poste et manutention)

pour ALBUM DE LUXE SPÉCIAL HULK

Nom: . . . . . .

Adresse: . . . . . .

Ville: . . . . . .

Code Postal: . . . . . **PAS DE P.S.L. (C.O.D.)**